



4ª edição 2027

O prazo de inscrição é 1 de DEZEMBRO de 2026

Cerimónia de entrega de prémios sábado, 20 de março de 2027

PRÊMIOS

Seção “A” publicou um livro de ficção, poesia ou não ficção em italiano, francês, alemão, inglês, espanhol.

1º lugar Euro 1000 + troféu

Placa de 2º lugar

Placa de 3º lugar

4º lugar placa

5º lugar placa

Seção “B” obras de poesia inéditas em italiano, em italiano, francês, alemão, inglês, espanhol

1º lugar Euro 500 + troféu

Placa de 2º lugar

Placa de 3º lugar

4º lugar placa

5º lugar placa

Seção “C” contos inéditos em italiano, francês, alemão, inglês, espanhol,

1º lugar Euro 500 + troféu

Placa de 2º lugar

Placa de 3º lugar

4º lugar placa

5º lugar placa

Seção.”D” antologia poética inédita em italiano.

1º lugar publicação + troféu

2º lugar publicação + placa

3º lugar placa

4º lugar placa

5º lugar placa

Seção “E”. romance inédito ou coletânea de contos em italiano.

1º lugar publicação + troféu

2º lugar publicação + placa

3º lugar placa

4º lugar placa

5º lugar placa

Seção “F” Trailer de livro e vídeo-poesia de livros de ficção ou poesia publicados ou inéditos. (duração máxima 4 min.)

1º classificado 300 euros + exposição de troféus na sala

Placa de 2º lugar

Placa de 3º lugar

Serão ainda atribuídos os seguintes prémios:

Prémio do Júri (placa)

Prémio da Crítica (placa)

Prémio Livro de Ouro Especial

Prémio Livro Especial de Prata

Prémio especial “Talentos” para autores promissores dos 14 aos 18 anos.

Prémio especial de conto de fadas reservado para obras de contos de fadas publicadas e não publicadas.

Placa especial Roma Cidade Eterna

Prémio de Mérito

Diplomas honorários

Regulamento

A associação cultural “**Pegasus Cattolica**” com o patrocínio da revista Logos Cultura, organiza a 4ª **edição do prémio literário Roma Internacional** dividido em seis secções O tema é gratuito.

A. Livro publicado de ficção, poesia ou não-ficção em língua italiana, vernáculo ou estrangeira.

B. Obras de poesia inéditas em italiano, vernáculo ou estrangeiro

C. Obras de ficção inéditas em italiano, vernáculo ou estrangeiro

D. Antologia poética inédita em italiano

E Romance inédito ou coletânea de contos em italiano

F Videopoesia ou Booktrailer de livro de poesia ou ficção publicado ou inédito em língua italiana ou estrangeira

Para trabalhos em línguas diferentes do italiano, francês, alemão, inglês e espanhol, deverá ser enviada uma tradução específica. O mesmo se aplica a todos os tipos de vernáculos, europeus e não europeus

ARTE. 1

A inscrição no concurso está aberta a todos os cidadãos europeus e não europeus. A participação de menores deverá ser assinada pelo encarregado de educação. É possível participar na secção A com múltiplas obras, (neste caso o valor é múltiplo) para as categorias B e C, com um máximo de três obras, na categoria D com min. 20 poemas não há limite máximo, categoria E com obras múltiplas (neste caso a cota é múltipla) sem limite de páginas. Cada concorrente pode participar livremente em múltiplas categorias, pagando as taxas relevantes.

ARTE. 2

Para participar no concurso, os concorrentes ou editoras terão de pagar uma contribuição de 30,00€ para aderir à iniciativa relativamente às obras enviadas para a **CONTA BANCÁRIA n. 2946 – Coord. Banco IT74B0899567753000000002946** (para transferências bancárias do estrangeiro Código Bic/swift ICRAITRRRN0). Riviera Banca a pagar à Associação Cultural “PEGASUS CATTOLICA” em alternativa é possível efetuar pagamentos em dinheiro, por cheque bancário ou bancário ou por vale postal à Associação Cultural Pegasus para obras provenientes de países não europeus a taxa deve ser paga via PayPal para o endereço de e-mail sarra.roberto@alice.it ; at 01.12.2026 (vale a data do carimbo do correio). E envie as composições completas com cópia do pagamento ou acompanhadas do cheque ou da ordem de pagamento para o seguinte endereço:

Para submissões em formato papel: Associação Cultural “PEGASUS CATTOLICA” via Irma Bandiera 29 47841 Cattolica (RN). Tel. 347 1021100

Para submissões eletrónicas: pegasus@associazionepegasuscattolica.it ;

Para obras provenientes de países não europeus, o envio em formato eletrónico é obrigatório.

ARTE. 3

Para a categoria A, enviar nº. 2 exemplares de cada livro em formato papel ou PDF incluindo capa (**o envio em formato eletrónico exclui o envio em formato papel**) . A mesma regra se aplica às composições das categorias B,C,D,E. Especificamente , **poras** obras participantes da secção de poesia não podem ultrapassar setenta versos cada, enquanto as composições curtas de ficção, piadas de gato (**se enviados em papel**) **deverão ser encadernados comagrafagem metálica. Nas categorias D e E, não existe limite de pastas, os romances e as coletâneas de contos devem ser completos com a biografia do autor e uma breve sinopse. Recorde-se que as antologias e as coletâneas de contos devem chegar num único ficheiro contendo os poemas ou contos nomeados com um único título.**

No caso dos vídeos da categoria F max 2 (neste caso a quota é dupla) em formato MP4, em alternativa é possível disponibilizar o link para o portal web (ex. Youtube). Serão também admitidas obras em língua estrangeira ou em dialecto com legendas em italiano.

ARTE. 4

A cerimónia de entrega dos prémios terá lugar **no sábado, dia 20 de março de 2027**, no esplêndido **Teatro Ghione situado na via delle fornaci 37 em Roma**. As obras publicadas premiadas e reportadas ficarão à disposição da Associação que as doará às livrarias dos hospitais, instituições de solidariedade social e/ou centros culturais. Os não publicados serão destruídos para proteger os direitos de autor, no entanto não serão devolvidos. Os prémios serão constituídos por cheques em dinheiro, troféus, placas e publicações da **editora Pegasus Edition**. Os prémios em dinheiro, em particular, deverão ser levantados pessoalmente, uma vez que se destinam a uma taxa de participação, os cheques não levantados constituirão o fundo de prémios para as edições subsequentes. ou o envio mediante o pagamento dos custos de envio previstos. Quaisquer outros prémios poderão ser estabelecidos no decorrer dos trabalhos pela Associação, o juízo da comissão responsável será inquestionável e irrecorrível.

ARTE. 5

Os vencedores de todas as categorias **serão notificados por telefone e e-mail pelo menos 15 dias antes da data da cerimónia de entrega dos prémios. Não haverá comunicação por escrito para aqueles que não se qualificarem como vencedores.** Todos os participantes poderão ainda consultar a ata da comissão, que será publicada diretamente no site oficial do prémio **no dia 28 de fevereiro de 2027**.

ARTE. 6

Não há lugar a reembolso de despesas de hotel e viagem, os participantes poderão pernoitar se assim o desejarem num hotel afiliado à Associação e chegar à cerimónia de entrega de prémios pelos seus próprios meios. **Quem tiver participado no Prémio Internacional Milano 2026 e no Prémio Literário Internacional Montefiore 2026 e desejar participar neste prémio com a mesma obra publicada (este artigo aplica-se apenas a obras publicadas) poderá evitar o envio dos dois exemplares da obra em si, uma vez que já está na posse da organização.** (especificar no cupão de participação).

A inscrição no presente edital implica a aceitação de todas as regras nele contidas.

**CUPÃO A PREENCHER PARA PARTICIPAR NO
PRÊMIO LITERÁRIO INTERNACIONAL ROMA**

Aqui estão os meus dados (por favor imprima)

NOME _____

APELIDO _____

DATA DE NASCIMENTO _____

MORADA _____ **CIDADE** _____

PROVÍNCIA _____ **NAÇÃO** _____ **CAP.** _____

CATEGORIAS EM QUE PARTICIPA _____

TÍTULOS DAS OBRAS:

Ao subscrever este cupão, atesta a veracidade dos dados pessoais e a autoria das obras apresentadas bem como é herdeiro legítimo do autor.

TELEFONE FIXO _____ **TELEFONE MÓVEL** _____

E-MAIL: _____

Página de Instagram _____ **Facebook**

Sim [] Não []

Ao subscrever este cupão, atesta a veracidade dos dados pessoais e a autoria das obras apresentadas bem como é herdeiro legítimo do autor.

Os dados indicados serão sujeitos a tratamento informático ou manual utilizando metodologias rigorosas e seguras exclusivamente no âmbito das nossas iniciativas. O tratamento será realizado de forma a garantir a confidencialidade e segurança dos membros. Os dados recolhidos serão eliminados logo que deixem de ser necessários para a gestão das próprias iniciativas em conformidade com o **Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados - Regulamento UE 2016/679**.

Autorizo a manutenção do endereço de correio eletrónico pelos prazos previstos na lei para informação relativa às novidades culturais da associação que não prossiga fins comerciais. Nunca serão transferidos a terceiros. Os direitos do interessado são os previstos na referida Lei. Tomo nota da informação acima e concordo com o tratamento dos dados fornecidos nos termos acima indicados.

Data _____

Assinatura

do autor ou editor

(do pai, se menor)
